

**TEATRO
EL RINOCERONTE
ENAMORADO**

FICHA TÉCNICA



SEDE DE LA COMPAÑÍA «EL RINOCERONTE ENAMORADO»

Construir un Teatro, -en la más amplia acepción del término que significa: el lugar desde el que se mira; edificio ideado para la creación y representación escénica- es el proyecto en que como compañía nos encontramos involucrados durante los últimos años. Ésta construcción no sólo se concibe en su sentido físico, material, sino que sobretodo se entiende desde el terreno de los contenidos que nutren al espacio, lo que sucede dentro del edificio teatral, y que es su corazón.

Para ello nos proponemos sostener una actividad de manera permanente, que permita el desarrollo de un proceso que involucre la profesionalización de la actividad teatral en nuestra entidad y el fortalecimiento de vínculos con otras entidades creativas de las artes escénicas del país mediante el intercambio y la creación.

DIRECCIÓN

Carlos Tovar #315, Zona Centro,
San Luis Potosí, S.L.P. CP:7800

TELÉFONO

01 (444) 814-34-63

E-MAIL

elrinocerontenamorado@gmail.com

AFORO

Varia, con un máximo de 96 butacas (4 módulos con 24 cada uno).

TIPO DE ESCENARIO

Experimental con mecánica.



DESCRIPCIÓN DE ESCENARIO

Piso	duela de triplay de pino de 16mm con doble hoja
Fondo	17 m
Ancho	12 m
Altura a parrilla	12 m
Altura a techo	14 m
4 Módulos de butaquería	3.60 x 4.20 x 1.20 m

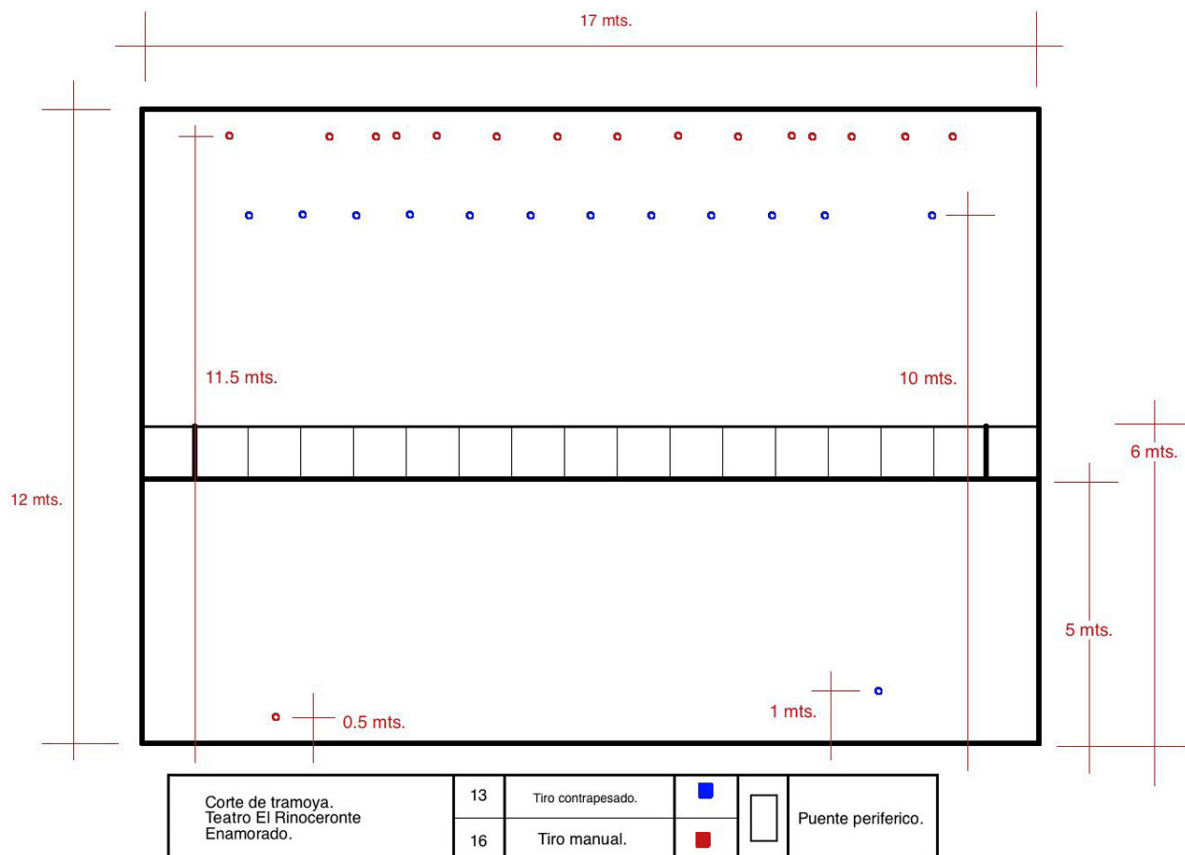


MECÁNICA TEATRAL

Generada mediante un sistema compuesto por tiros manuales y tiros contrapesados, cuenta con una parrilla que abarca toda la superficie, donde los tiros están repartidos equidistantemente, con la siguiente distribución:

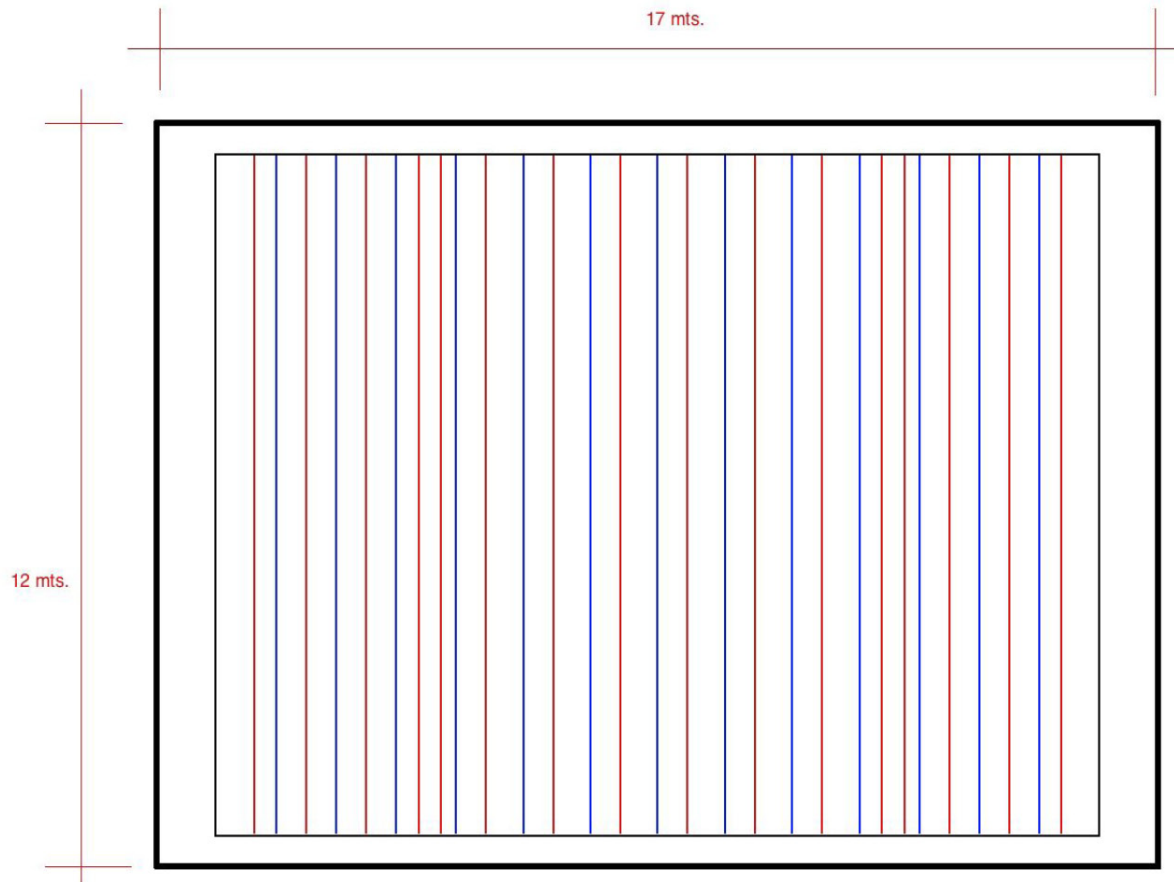
- 16 tiros manuales con cuatro poleas de caída, capacidad de 100 kg
- 13 tiros contrapesados con cuatro poleas de caída, capacidad de 1000 kg
- Cornamusa de tiros manuales ubicada al lado derecho con una altura de 6 m
- Puente perimetral a 6 mt de altura




CORTE DE TRAMOYA





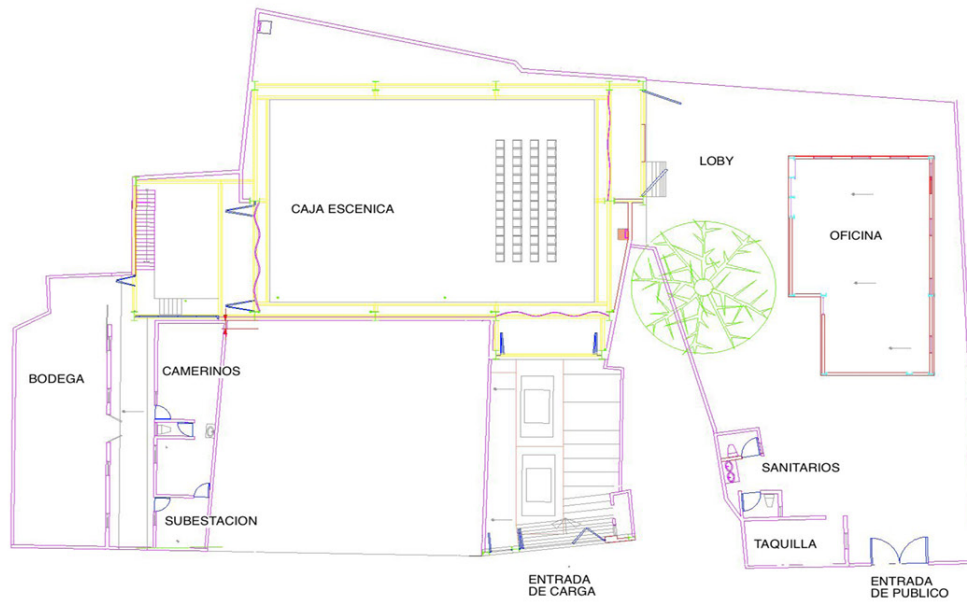
PLANTA DE TRAMOYA



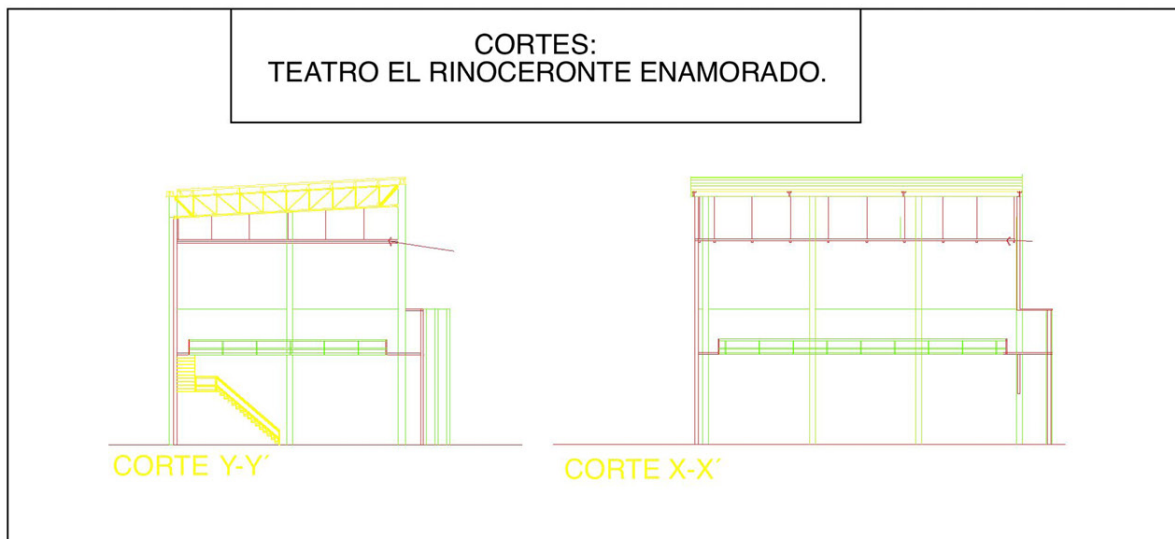
Planta de tramoya. Teatro El Rinoceronte Enamorado.	13	Tiro contrapesado.			Puente periferico.
	16	Tiro manual.			



PLANTA GENERAL

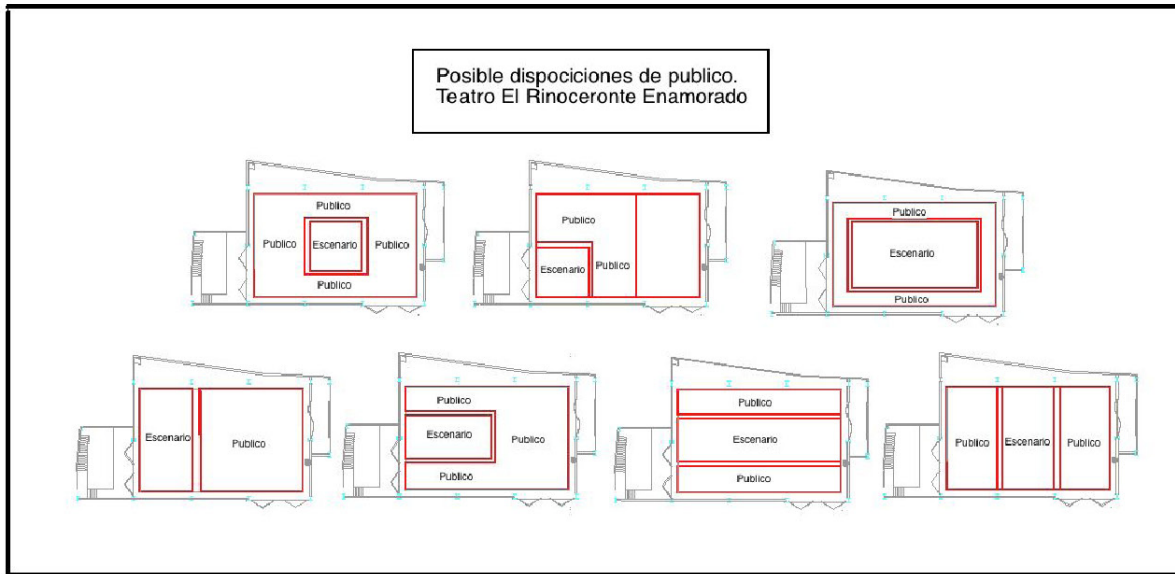


CORTES

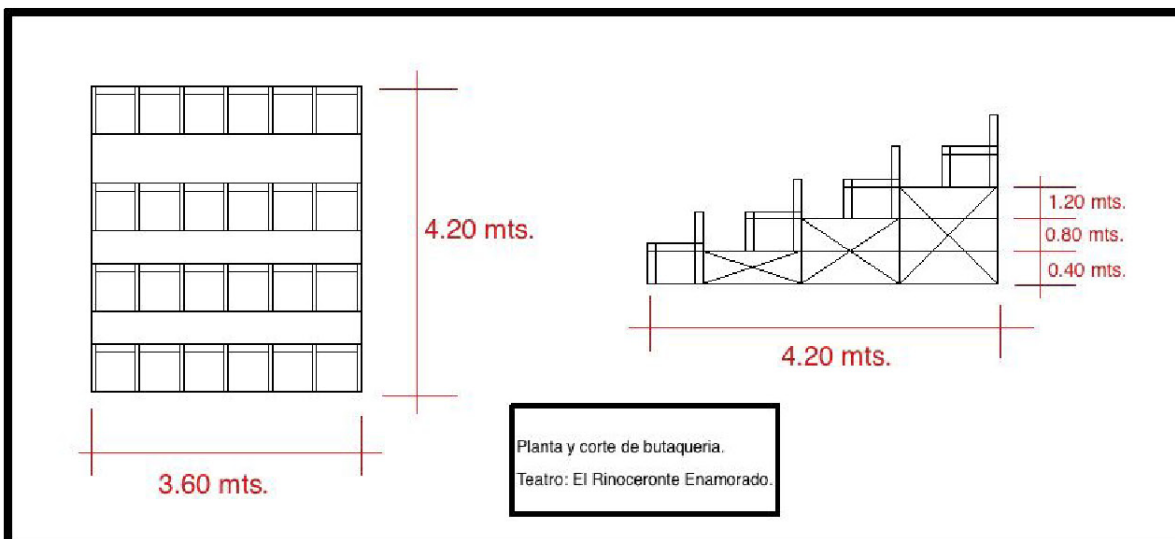




POSIBILIDADES DE DISPOSICIÓN



BUTAQUERÍA





VESTIDURA

- 3 Telones de panilla negra de 10.50 x 7 m
- 2 Telones de panilla negra de 12 x 7 m
- 1 Telón de panilla negra de 8 x 7 m
- 1 Telón de pana negra de 8 x 6 m
- 2 Bambalinas de poliéster negro de 8 x 2.50 m
- 1 Bambalina de poliéster negro de 8 x 1.25 m
- 8 Piernas de mezclilla afelpada negra de 1.50 x 6 m

ILUMINACIÓN

- 1 Consola Inovatior 24/48 marca: Colortran
- 1 Interfaz DMX marca: Lanbox modelo LCX
- 14 Reflectores elipsoidales 575W 120V marca: ETC modelo Jr. Zoom 25/50
- 14 Par 64 marca ETC 575W 120V modelo S4 con 4 lentes
- 10 Par 64 bote 1000W 120V con unidad médium
- 16 Fresnel 6" marca SHOWCO 1000W 120V con cortadoras
- 1 maquina de humo
- 1 Rack de Dimmers DMX marca: Life Potter con 48 de 2,4 c/u

(Nota: Todo el equipo de iluminación queda sujeto a cambios)

Todos los reflectores cuentan con portamicas y cable de seguridad



AUDIO

- 4 Bocinas PA marca: YAMAHA modelo S115V de 500w.
- 2 Bocinas monitores marca: YAMAHA modelo SM15V de 500w.
- 1 Amplificador marca: Crown modelo XLS2500.
- 1 Amplificador marca: BackStage modelo CS20000.
- 1 Consola 32 ch marca: YAMAHA modelo MG32/14FX.
- 1 Interface Focusrite Scarlett 18i20.
- 2 Bocinas PA marca DAS modelo DS-15 de 300w.
- 1 Consola 18 ch marca: YORKVILLE modelo AP818.
- 6 Micrófonos de mano marca: Shure, modelo SM58LC.
- 1 Micrófono de mano marca: Shure, modelo SM57LC.
- 1 Micrófono lavalier marca: Shure, modelo TPS-CV.
- 1 Snake de 20 ch y 5 retornos.
- 6 Pedestal de boom para micrófono.
- 4 Pedestal para bocina.
- 1 Reproductor CD doble marca: Aldeaudio.

MULTIMEDIA

- 2 Video proyectores marca: Viewsonic 2700 lúmenes.
- 1 Video proyector marca: Viewsonic 2000 lúmenes.
- 2 Video proyectores marca: BenQ 3200 lúmenes (Tiro corto).

(Nota: Todo el equipo de audio y multimedia queda sujeto a cambios)



FOTOGRAFÍAS







